

# Calendar 2021

## **A journey Through My Bardic Year**

Hear the voice of the Bard, who Present, Past and Future sees  
Whose ears have heard the holy word  
That walk'd among the ancient trees. William Blake

## **Un Viaggio attraverso il mio Anno Bardico**

Ascolta la voce del Bardo, che presente, passato e futuro vede  
Le cui orecchie ascoltarono la parola santa  
Che camminò fra gli alberi antichi. William Blake

*May 2021 bring you Health Strength and Happiness*

*Fa' che il 2021 vi porti Forza, Salute e Felicità. Diana*

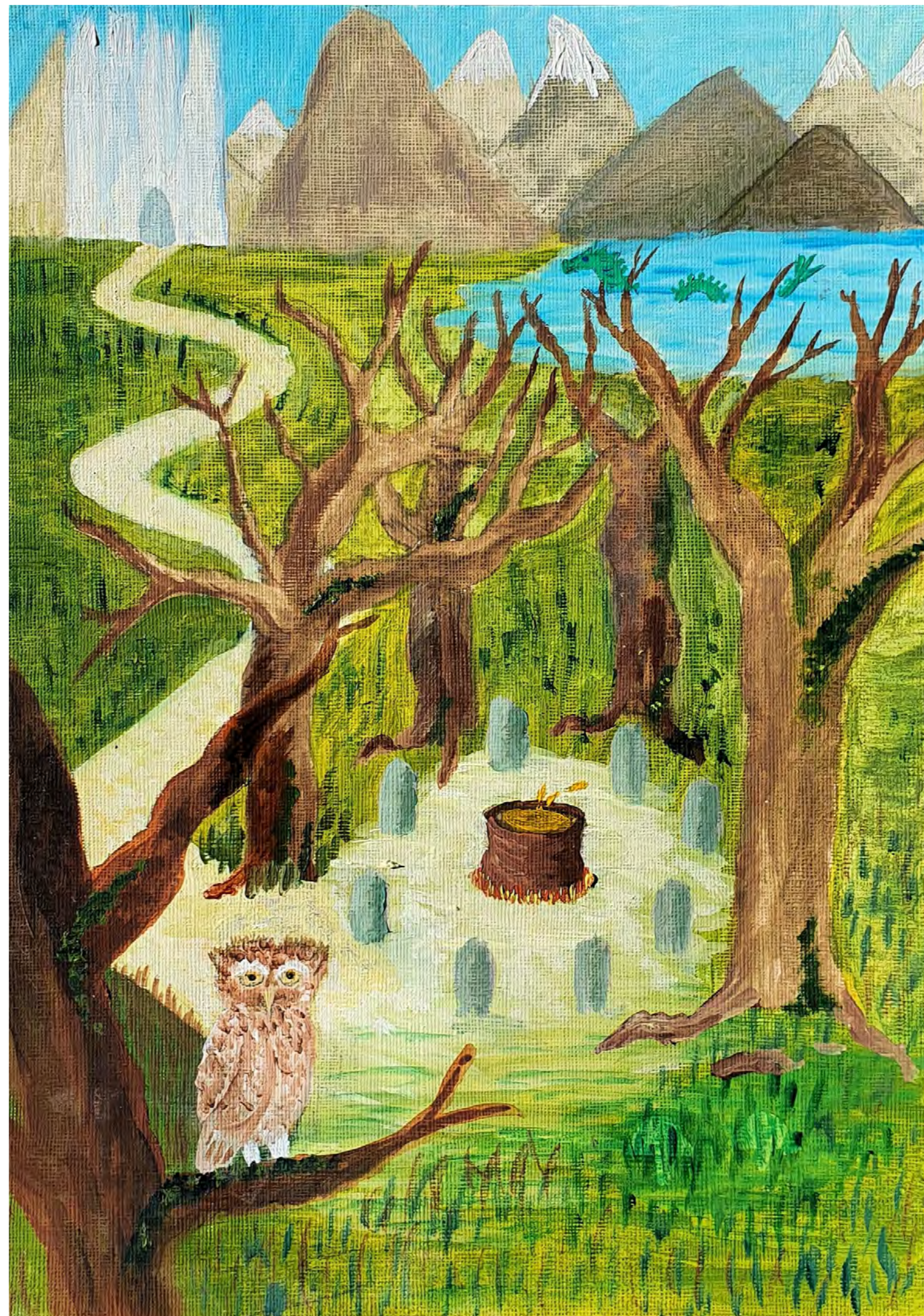


# JANUARY 2021

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

**January** is a new start and a rebirth. The drawing is of the cauldron of rebirth in a sacred grove of oaks. This could be the cauldron where Awen was brewed. The source of flowing inspiration three drops of which instill all knowledge. A path leads up to the peaks with lake Balaa guarded by Draig-Uisge the water Dragon and the crystal city of Dinas Affaraon in the distance. The ancient City of the Pheryllt, the Druid alchemists brings mystery and promise for the future.

**Gennaio** è un nuovo inizio e una rinascita. Il dipinto è quello del calderone della rinascita nel sacro boschetto di querce. Potrebbe essere il calderone dove fu fatto fermentare l'Awen. La fonte d'ispirazione fluente, tre gocce della quale infondono ogni conoscenza. Un sentiero conduce alle cime con il Lago di Balaa custodito da Draig-Uisge il drago delle Acque, con la città di Cristallo, Dinas Affaraon, nella distanza. L'antica città dei Pheryllt, gli alchimisti Druidi, trasmette mistero e promessa per il futuro.





# FEBRUARY 2021

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
	1 Imbolc	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

**February** is Imbolc when the new life is stirring, the lambs are born and the badger peeps out of its set. Emergence and new birth. The badger shows fearless determination and a portent of achieving goals for the year. The snowdrops break the melting snow and the three candles burn for Brig – Three candles that illumine every darkness: truth, nature, and knowledge. A Triad of wisdom. The Cloutie tree with coloured ribbons and offerings is a materialisation of wishes and prayers.

**Febbraio** mese di Imbolc, quando la vita nuova si rimescola, gli agnelli nascono e il Tasso scruta fuori della sua tana. Emergenza e nuova nascita. Il Tasso mostra determinazione impavida ed è presagio di realizzazione degli obiettivi dell'anno. I bucaneeve sfondano la neve che si scioglie e le tre candele bruciano per Brig – Tre candele che illuminano ogni tenebra: verità, natura, conoscenza. Un trittico di Sagesza. L'albero 'Cloutie' con nastri colorati ed offerte è una materializzazione di speranze e preghiere.





# MARCH 2021

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20 Alban Eilir
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

**March** is the spring equinox, Oestra, Arban Eilir. Light of the Earth. The spring is also the east, the air. With the blessing of the Hawk at Dawn, We call you spirits of the East, of Air.

The painting is of space with an air dragon emerging from a wormhole – signifying non-linear space and time and a meteor passing by which was associated with the air dragon. The air dragon Draig-Athar is the servant of the sky giving insight and clarity and a sudden flash of illumination. The sun's corona brings life and light to a world threatened by its namesake.

**Marzo** è equinozio di primavera, Oestra, Alban Eilir, la Luce della Terra. La primavera e anche l'est, l'aria. Con la benedizione del Falco all'Alba, Vi Chiamiamo spiriti dell'Est e dell'Aria

Il dipinto raffigura lo spazio con il Drago dell'aria che emerge da un Wormhole (cunicolo spazio-temporale) – evocando la non-linearità di spazio e tempo - e un meteorite che passa, associato al drago dell'aria. Il Drago dell'aria Draig-Athar è il servo del cielo che porta vista e chiarezza e lampi improvvisi d'illuminazione. La corona del sole porta vita e luce ad un mondo minacciato dal suo omonimo.



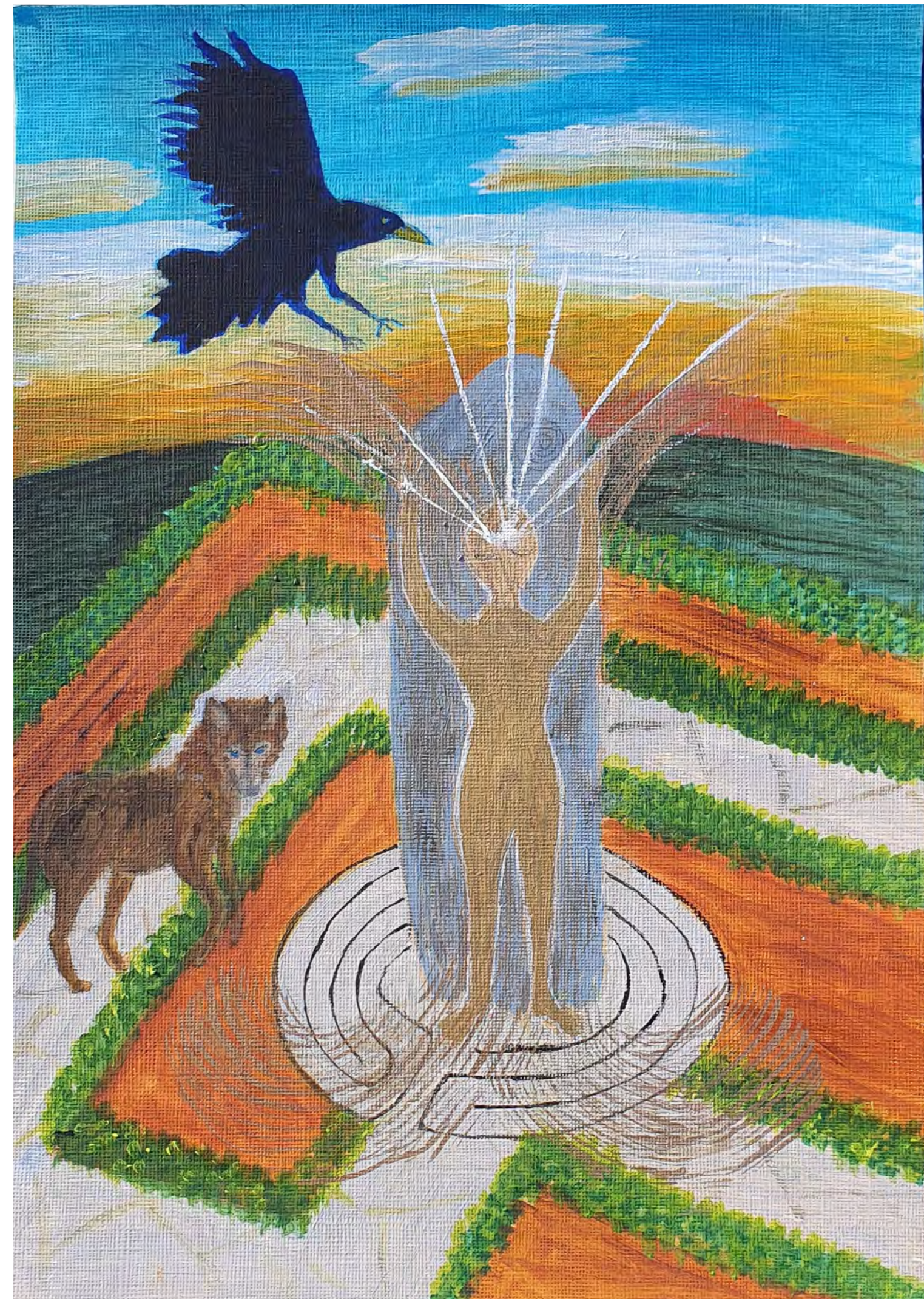


# APRIL 2021

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

**April** is my birth month. My animal spirit the Wolf. The wolf represents intuition learning and inner strength. The painting is of a Raven Bran signifying foresight flying over a Menhir -standing stone standing in a labyrinth symbol and within a maze. The figure standing in front of the stone is a light body and has a white Awenydd stone on its forehead indicating second sight. It was said that the white stones were found in the nests of Ravens. The physical eyes are closed. The figure is drawing up earth energy from the ground and air energy down from the sky where it meets in the centre of the being, in the centre of the labyrinth and in the centre of existence and of time - thus fuelling a vision of the unknown or second sight. We need to navigate the maze of life without feeling trapped and trust that we can find our path towards the entrance and 'see' our way forward.

**Aprile** è il mio mese di nascita. Il mio spirito animale è il Lupo. Il Lupo rappresenta intuito, apprendimento e forza interna. Il dipinto rappresenta il corvo imperiale Bran, che simboleggia la visione del futuro mentre vola sopra a un Menhir - pietra verticale eretta su un simbolo di labirinto all'interno di un intrico di sentieri. La figura umana dritta davanti alla pietra è un 'corpo di luce' e ha un sasso Awenydd bianco sulla fronte per indicare chiaroveggenza. Si diceva che i sassolini bianchi si trovavano nei nidi dei corvi. Gli occhi fisici sono chiusi. La figura assorbe energia dalla terra e l'energia dell'aria dal cielo e si incontra nel centro dell'essere, nel centro del labirinto e nel centro dell'esistenza e del tempo - così dando vita alla visione dell'ignoto o chiaroveggenza. Dobbiamo navigare nel labirinto della vita senza sentirci intrappolati, avere fiducia di trovare la nostra strada verso l'entrata e 'vedere' la via da percorrere.





# MAY 2021

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
						1 Beltane
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

**May** brings Beltane. I painted one of my favourite spots near Silbury Hill in Wiltshire as it may have been in early times when the cattle were driven between the two Beltane fires which brought prosperity and fertility. I planted two Rowan trees each side of the front door since it is lucky to pass between them particularly at Beltane. Beltane is a fire ritual and one of flowers and dancing around the maypole.

**Maggio** porta Beltane. Ho dipinto una dei miei posti preferiti, vicino Silbury Hill nel Wiltshire, come poteva essere stato nei tempi antichi, quando le vacche erano guidate tra i due fuochi di Beltane che portavano prosperità e fertilità. Ho piantato due alberi di Sorbo ai due lati del portone così da portare fortuna quando si passa fra i due, specialmente a Beltane. Beltane è un rituale di fuoco e di fiori e di ballo attorno al palo di maggio.



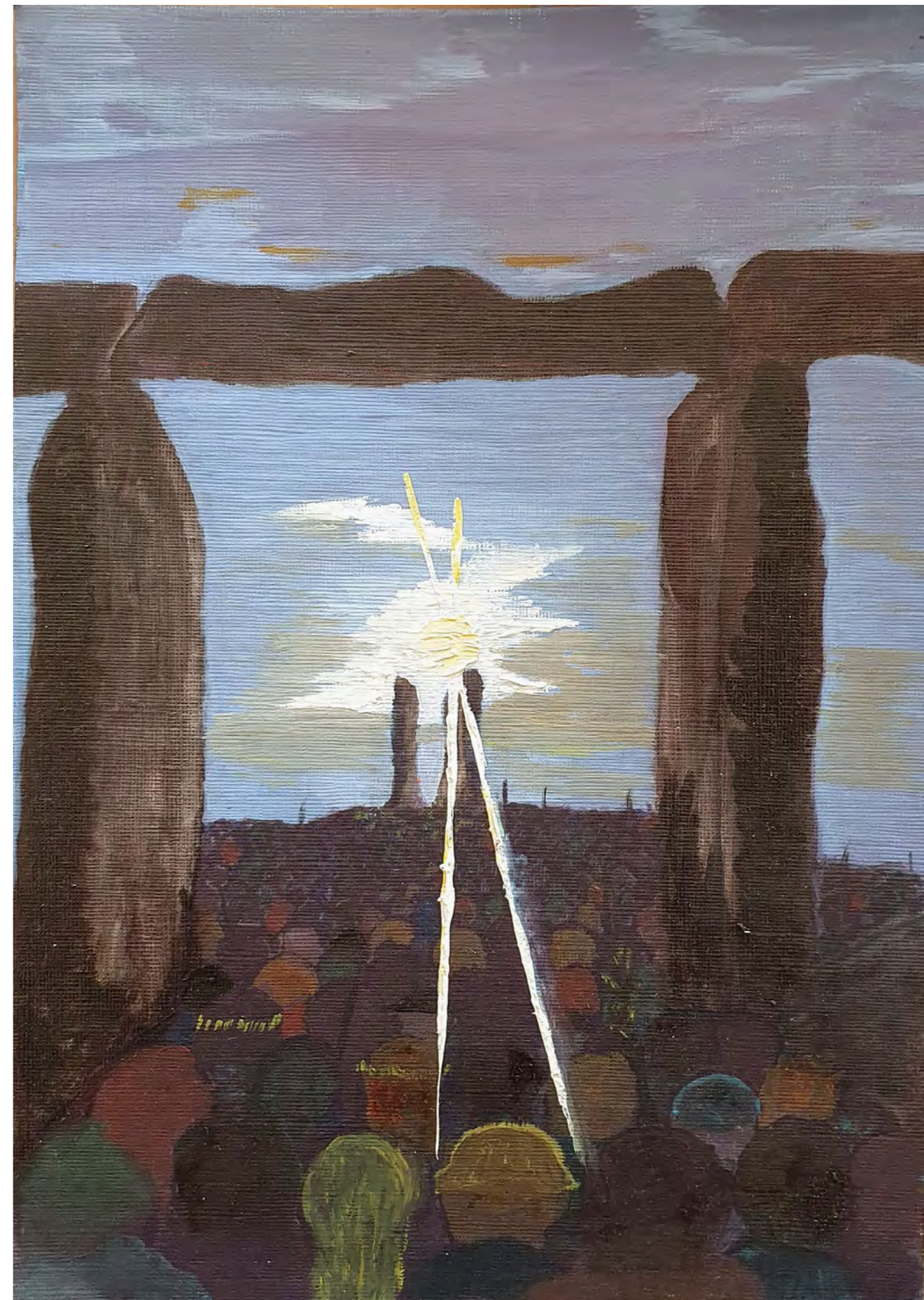


# JUNE 2021

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21 Alban Hefin	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

**June** and the summer Solstice Alban Hefin Light of the Summer. My painting is of one of the last times I was at Stonehenge. There is a special quality of the sun as it first breaks and all is quiet after a night of drumming in the dawn. The painting has invoked poetic licence in adding the original second Heel Stone. There were originally two, one of which fell and was removed and the solstice sun rose between them instead of as now it rises just to the left of the remaining one. summer and midday and South and the element of Fire. With the blessing of the Stag, we call on you spirits of the South, of the inner fire of the Sun.

**Giugno** e il solstizio d'Estate Alban Hefin - 'La Luce d'Estate'. Il mio dipinto ricordai una delle ultime volte che sono stata a Stonehenge. C'è un qualità speciale del sole quando appare per la prima volta e tutto è silenzioso dopo una notte di suoni di tamburi in attesa dell'alba. Il dipinto ha una licenza poetica con l'aggiunta del secondo originale 'Heel Stone' C'erano inizialmente due pietre, una delle quali è caduta ed è stata rimossa, e il sole del solstizio si levava nel mezzo delle due pietre, mentre adesso si leva leggermente alla sinistra dell'unica pietra rimasta. Estate e mezzogiorno, Sud e l'elemento del fuoco. Con la benedizione del Cervo, Vi Chiamiamo spiriti del Sud e del Fuoco interno del Sole.





# JULY 2021

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

**July** has no festival but the summer heat is beginning so the painting is the fire dragon Draig-teine. It guards the mound of New Grange in the background. A small river flows quickly past and a leather bag floats down – as Taliesin’s leather bag. The dragon wears a crown as symbol of Kingship – as per Pendragon.

**Luglio** non ha la sua festa, ma il calore dell’estate inizia e allora il dipinto raffigura il Drago del Fuoco, Draig-teine. Fa la guardia al tumulo di ‘New Grange’ sullo sfondo. Un piccolo fiume scorre veloce, portando un sacco di pelle – la borsa di pelle di Taliesin. Il Drago porta una corona – simbolo di regalità - come ‘Pendragon’ (cognome di Re Artù).





# AUGUST 2021

Sunday	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
1 Lughnasadh	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

**August** is the month of Lughnasadh (pronounced Loonasah) – also known as Lammas. The Lughnasadh painting is of a corn field harvested into stooks and the hare is associated with the first cut stook known as the hare. The corn is cut and so dies but is born again as the bread to nourish the land and then again as new grain in the spring. Birth and death- all life is cyclical

Lughnasadh is the festival of Lugh who was a Celtic Polymath. A warrior craftsman and the most famous of the Irish Gods, he set up a precursor of the Olympic Games on 1<sup>st</sup> August.

**Agosto** e il mese di Lughnasadh (pronuncia Lunasa) anche detto Lammas. Il dipinto di Lughnasadh raffigura un campo di grano raccolto in balle; la lepre è associata alla prima balla che si chiama appunto "la lepre". Il grano è tagliato e così muore, ma rinasce come pane per nutrire la contrada e poi come grano nuovo in primavera. Nascita e morte – tutta la vita è ciclica.

Lughnasadh è la festa di Lugh, che era un poliedrico Celtico. Un guerriero, un artigiano e il più famoso degli Dei Irlandesi, Lugh fu un anticipatore dei giochi olimpici, che organizzò nella data dell'1 Agosto.





# SEPTEMBER 2021

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22 Alban Elfed	23	24	25
26	27	28	29	30		

**September** is the autumn equinox. Alban Elfed light of the water. September is the west and is water. The painting is of the salmon of Wisdom leaping upstream from a the pool of Segais source of the River Boyne surrounded by the nine magic Hazelnuts, eating the nuts as they fall into the water. With the blessing of the Salmon of Wisdom who dwells within the sacred waters We call on you spirits of the West.

**Settembre** con l'Equinozio Autunnale. Alban Elfed, luce dell'acqua. Settembre è l'ovest ed è acqua. Il disegno rappresenta il Salmone della Saggezza che salta controcorrente dallo stagno di Segais, fonte del fiume Boyne, circondato dai nove magici noccioli, mangiando le nocchie che cadono nell'acqua. Con la benedizione del Salmone della saggezza che vive nelle acque sacre, Vi Chiamiamo spiriti dell' Ovest



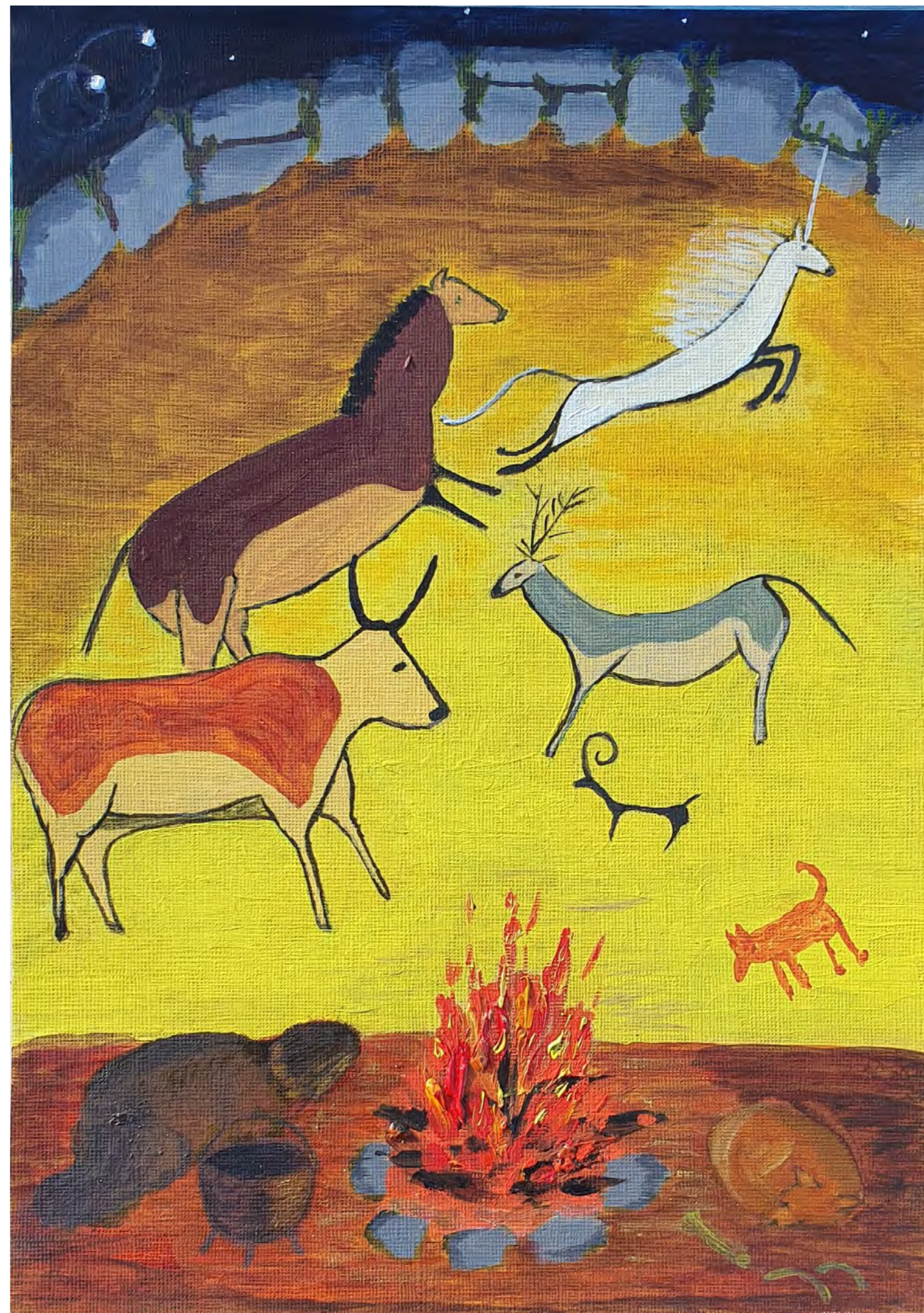


# OCTOBER 2021

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31 Samhain						

**October** The cave - October has no festival although Samhain begins on the eve of 31<sup>st</sup> . The painting shows a prehistoric cave where we can sleep cocooned as in the womb of mother earth sleeping by the warmth of the fire until ready to re-emerge, regenerated. The darkness of the cave strengthens us to re-enter the light. It is said that darkness is the fosterer of splendour. The dog lies beside the fire guarding and ready to guide to the next level, the next part of our life's adventure. Above is Sirius the double dog star and brightest in the sky. Samhain brings the new year when we emerge renewed from the cave for the new year and new birth.

**Ottobre** - La grotta—Ottobre non ha una festa, poiché Samhain inizia nella notte del 31. Il dipinto mostra una grotta preistorica dove possiamo dormire imbozzolati come nell'utero di Madre Terra, dormendo al calore del fuoco finché siamo pronti a emergere rigenerati. Il buio della grotta ci fortifica per rientrare alla luce. Si dice che 'L'oscurità dà impulso allo splendore'. Il cane è sdraiato in guardia accanto al fuoco, pronto a guidare al prossimo livello, la prossima parte dell'avventura della nostra vita. In alto c'è Sirio, la doppia stella canina e la più brillante del cielo. Samhain ci porta all'anno nuovo quando emergiamo rinnovati dalla caverna per l'anno nuovo e la nuova nascita.





# NOVEMBER 2021

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
	1 Samhain	2 Samhain	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

**November** continues the Samhain (pronounced Sawen) celebrations begun on the eve of 31<sup>st</sup> October and continuing for three days to first and second of November and in Ireland covering the whole month. Samhain when the present and past life and the live and dead communicate.

The painting shows opposites coming together as the sun and moon fuse in an eclipse and we communicate with the spirits of our ancestors 'across the veil' They are us, we were them. They will be our future.

Garlic around the window welcomes the spirits to join us. They are offered bread and Salt, honey and Mead

**Novembre** continua le celebrazioni di Samhain (pronunciato Sawen) iniziate con la vigilia del 31 Ottobre e che si estendono per tre giorni fino al primo e secondo giorno di novembre e che in Irlanda continuano per l'intero mese. Samhain, quando la vita del presente e quella del passato, e i vivi e i morti, comunicano. Il dipinto mostra gli opposti che si avvicinano nella forma del Sole e della Luna che si fondono in un'eclisse e noi comunichiamo con gli spiriti dei nostri antenati 'attraverso il velo'. Loro sono noi, noi eravamo loro. Loro saranno il nostro futuro.

Aglio attorno alla finestra dà il benvenuto agli spiriti perché si uniscano a noi. Sono offerti pane e sale, miele e idromele (Mead).





# DECEMBER 2021

Sunday	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21 Alban Arthan	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

**December** The Element of Earth in space is north and in time it is winter December and midnight. Winter is an ending and a beginning since the winter solstice brings the death and rebirth of the light. The Bear sleeps in a cave with her new cub. The bear is 'Art' as in the December solstice Alban Arthan light of Arthur. Arthur is the pole star. The bear sleeps under an Oak which has the lights of the great bear in its branches while the pole star and the sickle moon shines on a distant dolmen. A sprig of Mistletoe grows in a branch on the right – the seed of newbirth. The bear connects with our ancestral roots. With the blessing of the Great Bear of the starry heavens We call you spirits of the North, of Earth.

**Dicembre** L'elemento della Terra nello spazio è il nord e nel tempo è l'inverno, dicembre e mezzanotte. L'inverno è una fine ed un inizio, poiché il solstizio d'inverno porta la morte e la rinascita della luce. L'orsa dorme in una grotta con il suo nuovo orsetto. L'Orsa è 'Art' come nel solstizio di dicembre 'Alban Arthan, la luce di Arturo. Arturo è la stella Polare. L'Orsa dorme sotto una quercia con le luci dell'Orsa maggiore nei rami, mentre la stella Polare e la falce di Luna illuminano un 'dolmen' distante. Un rametto di vischio cresce sul ramo a destra – il seme di nuova nascita. L'Orsa ci connette con le radici ancestrali. Con la benedizione dell'Orsa Maggiore del cielo stellato, Vi Chiamiamo, Spiriti del Nord e della Terra





And so we complete the journey, the circle of the year

All is a circle – the path of the planets and the sun and earth and moon, our path around the circle of the seasons and the circle from one life to the next.

E così concludiamo il viaggio, il cerchio dell'anno

Tutto è un cerchio - il percorso dei pianeti e del Sole e la Terra e la Luna, la nostra via intorno al cerchio delle stagioni ed il cerchio da una vita alla successiva.

<https://vimeo.com/470887121>

Vimeo Password for Bardic Year Video - BardDB2020

© Dial-Media 2020